

BUZZ | Parasitäre Ökologien

EIN MEDIENÖKOLOGISCHES EXPERIMENTALSYSTEM ZUR
MENSCH-TIERBEZIEHUNG

Ausstellung, Filmvorführungen, Performances, Workshops und Vorträge vom 08. – 21. Mai 2015 in der Galerie T 66, dem Kommunalen Kino und der Universität Freiburg. Eine Kooperation der Forschungsgruppe mbody, der Hochschule Offenburg, der Universität Freiburg, dem Indian Institute of Science in Bangalore sowie dem Freiburger Filmforum.

BUZZ ist ein künstlerisches Forschungsprojekt von Prof. Daniel Fetzner (Hochschule Offenburg) und Dr. Dr. Martin Dornberg (Universität Freiburg) zu Fragen der Umweltbildung. In Form von zwei Experimentalsystemen werden Forschungspraktiken von Wissenschaftlern in ihrer Interaktion mit sozialen Insekten und die dabei beteiligten Methoden und Artefakte untersucht. Im Zentrum der Arbeit stehen die Begriffe des Parasiten und der Störung.

Ausgehend von einer künstlerisch-ethnografischen Intervention in einem südindischen Insektenlabor im Sommer 2014 (Phase I) tritt das Projekt im Mai 2015 jetzt in Phase II.

Das Projekt BUZZ ist eine Zusammenarbeit der Forschungsgruppe mbody, der Galerie T66 Freiburg, der Hochschule Offenburg, der Universität Freiburg, des Indian Institute of Science in Bangalore und des Freiburger Filmforums/des Kommunalen Kinos.

Arbeitsergebnisse von BUZZ werden in Kooperation mit dem ethnographischen Filmfestival des Kommunalen Kinos in den Galerieräumen des T66 im Rahmen einer zweiwöchigen Assemblage/Ausstellung vom 8.- 21. Mai 2015 zur Diskussion gestellt.

Im Garten, an der Fassade, sowie in den vier Stockwerken der turmartigen Galerie werden unterschiedliche Blickachsen von Beobachtung und Annäherung realisiert.

In der ersten Etage des Turmgebäudes wird ein Insektenlabor eingerichtet. Eine parasitäre Installation, eine Ameisenkönigin mit Arbeiterinnen, visuelle Verbindungen und elektroakustische Sounds interferieren. Eine Radio-Kurzwellenverbindung nach Indien erzeugt direkte Kontakte mit Bangalore/Indien. In der zweiten Etage laden Videoscreenings, Lesungen und Performances mit WissenschaftlerInnen sowie BesucherInnen zur öffentlichen Diskussion und zu transdisziplinären Auseinandersetzungen ein. In Unter- und Erdgeschoss werden u.a. kurze Filmscreenings mit dokumentarischem Charakter gezeigt.

Die beiden Initiatoren Daniel Fetzner und Martin Dornberg wollen Prozesse transdisziplinärer und transkultureller Begegnung in Gang setzen. Der Blick der menschlichen Akteure soll über künstlerische Auseinandersetzungen, über die Konfrontation mit sozialen Insekten und über die Auseinandersetzung mit Phänomen und Begriff des »Parasitären« zur Begegnung mit dem Fremden im eigenen Selbst führen.

Im Rahmen des Experimentalsystems II sollen partizipative Prozesse etho-ethnografischer Begegnung realisiert werden, in denen menschliche und nicht-menschliche Formen von Kommunikation und Sinnproduktion inszeniert und befragt werden. Vorgänge von Leben, gegenseitiger Bezugnahme, Umweltbildung und Verkörperung sollen durch Überlagerungen

künstlerischer, wissenschaftlicher und philosophischer Herangehensweisen sinnlich erfahrbar werden, an welchen Menschen, Tiere, Dinge, Theorien und Medien in unterschiedlicher Weise beteiligt sind und die sich gegenseitig befruchten und parasitieren.

PROGRAMM

Freitag, 08. Mai 20:00 Uhr Vernissage Ausstellung, T66 kulturwerk
Grußworte: Achim Könneke, Kulturamtsleiter Stadt Freiburg
Stimme: Jan F. Kurth
Einführung: Prof. Dr. Raghavendra Gadagkar, Insektenforscher am Indian Institute of Science/Bangalore

Samstag, 09. Mai Medienethnografischer Workshop zum Thema »Mensch-Tierbeziehung« an der Universität Freiburg, HS 1032 (in englischer Sprache) mit Prof. Daniel Fetzner, Prof. Dr. Raghavendra Gadagkar, JunProf. Dr. Stephan Packard, Dr. Dr. Martin Dornberg, Studierende der Medienkulturwissenschaft

14:00 Uhr Keynote Raghavendra Gadagkar, IISc Bangalore »Etho-Ethnography and Observation«
15:45 Uhr JunProf. Stephan Packard, Medienkulturwissenschaft, Universität Freiburg »Is Donald a Duck?«
16:45 Uhr Präsentation studentische Projekte

22:00 Uhr Filmvorführung »Leviathan« Castaing-Taylor/Paravel (2012) im Kommunalen Kino, Freiburg

Sonntag, 10. Mai 11:00 Uhr »Parasitic Media Ecologies«, Diskussion in der Galerie des Kommunalen Kino (in englischer Sprache) mit Prof. Daniel Fetzner, Prof. Dr. Raghavendra Gadagkar, JunProf. Dr. Stephan Packard, Prof. Dr. Klaus Theweleit

Sonntag, 17. Mai 18:00 Uhr Konzert »Parasitäre Sounds« im T66
Musiker: Jörg Koch (Elektronik), Mark Lorenz Kysela (Saxofon) und Ephraim Wegner (Elektronik)

Dienstag, 19. Mai 20:00 Uhr Vortrag im T66 MSc. Felix Fornoff, Universität Freiburg: »Insekten und Parasiten«

Dienstag, 10. Mai 20:00 Uhr Buchvorstellung im T66 Daniel Fetzner und Martin Dornberg: »Intercorporeal Splits«

Donnerstag, 21. Mai 12:15 Uhr Hauptseminar Michel Serres, »Der Parasit« Universität Freiburg Raum 106, Breisacher Tor, Rempartstr. 4

20:00 Uhr Finissage im Kommunalen Kino Prof. Dr. Niels Werber, Universität Siegen Vortrag »Wenn Menschen Ameisen beobachten, die Menschen beobachten. Homöostasen und Störungen in komplexen Gesellschaften«

21:30 Uhr Filmvorführung »PHASE IV« Saul Bass (1974) im Kommunalen Kino, Freiburg

VERANSTALTUNGSORTE FREIBURG

Galerie T66 kulturwerk, Talstrasse 66
Kommunales Kino, Urachstrasse 40
Universität Freiburg, Platz der Universität 3

Öffnungszeiten der Ausstellung: Donnerstag, Freitag, Sonntag, 14:00 bis 18:00 Uhr sowie nach Vereinbarung

Weitere Informationen unter <http://buzz.metaspaces.de>